



EXPOSIÇÕES

// LISBOA

200 Anos de Armaria (1800-2000)

Serão exibidas armas de fogo ligeiras e armas brancas, para uso das Forças Armadas e Forças de Segurança, assim como, os acessórios das armas e documentação associada ao seu uso, nos diversos contextos sociais e eventos históricos. Museu do Combatente - Forte do Bom Sucesso (Junto à Torre de Belém). Tel. 213240227. Até 31 de dezembro.

A História da Aviação no Séc. XX

500 modelos de aviões desde o avião dos irmãos Wright até aos modernos drones, incluindo todos os aviões da I Grande Guerra. Museu do Combatente - Forte do Bom Sucesso (Junto à Torre de Belém). Tel. 213240227. Até 31 de dezembro.

A Trincheira

Uma exposição temática única em Portugal, a qual simula a vida dos soldados portugueses numa trincheira da I Guerra Mundial. Museu do Combatente - Forte do Bom Sucesso (Junto à Torre de Belém). Tel. 213240227. Até 31 de dezembro.

António Bolota

Pintura. Galeria Quadrado Azul (Lg. dos Stephens, 4). Tel. 213476280. Até 12 de dezembro.

António Dacosta (1914/ 2014)

A mostra procura dar uma imagem abrangente da obra deste artista juntando, sempre que possível, trabalhos inéditos ou menos conhecidos. Centro de Arte Moderna da Fundação Calouste Gulbenkian (R. Dr. Nicolau de Bettencourt). Tel. 217823474. Até 25 de janeiro.

Concerto para noites de luar azul

Pintura. Roberto Chichorro. MAC - Movimento Arte Contemporânea (Rua do Sol ao Rato 9 C).

Tel. 213850789. Até dia 24.

Devido à chuva a revolução foi adiada

Coletiva. Plataforma Revólver (R. da Boavista, 84 3º). Tel. 213433259. Até 29 de novembro.

Eduardo Nery: "Sol" e Outras Pinturas (2012-13)

Pintura. Museu da Eletricidade (Av. de Brasília, Central Tejo). Tel. 210028190/30. Até 30 de novembro.

Em Lusofonia

Artista plástica Maisa Champalimaud. Retrata reconhecidos escritores oriundos de países onde a sociedade de advogados encetou parcerias sobre páginas de livros dos próprios. SRS Advogados (R. D. Francisco Manuel de Melo, 21). Até 31 de dezembro.

Epopeia do Ovo

Pintura. Gabriel Garcia. Galeria António Prates (R. Alexandre Herculano, 39). Tel. 213571167. Até 11 de novembro.

Exercício de estilo

Sara e André. Museu do Chiado - Museu Nacional de Arte Contemporânea (R. Serpa Pinto, 4). Tel. 213432148. Até dia 25.

Farah Nasrawi

Pintura. Colorida Galeria de Arte (R. Costa do Castelo, 63). Tel. 218853347. Até dia 26.

Galáxias e Dadá-Zen

Com obras de Benjamin Marques e Eurico Gonçalves. Perve Galeria - Arte e Multimédia (R. das Escolas Gerais, 17 (Alfama)). Tel. 218822607. Até 15 de novembro.

Gente Da Terceira Classe

Fotografia e ealismos. Museu da Eletricidade (Av. de Brasília, Central Tejo). Tel. 210028190/30. Até 4 de Janeiro.

Japão a Cru

A exposição Boro - O Tecido da Vida apresenta 54 peças (quimonos, bolsas, tatamis) elaboradas através do método Boro. "Boro" significa farrapo e consiste em czerzir tecidos diferentes, tingindo, posteriormente, as peças têxteis em índigo. MUDE - Museu do Design e da Moda, Coleção Francisco Capelo (R. Augusta, 24). Tel. 218886117. Até 8 de Fevereiro.

Mapas de Pandora

Luís Silveirinha. Galeria Alecrim 50 (R. do Alecrim, 48 / 50). Até 15 de novembro.

Maresias. Lisboa e o Tejo 1850-2014

Fotografia. Torreão Poente do Terreiro do Paço (Praça do Comércio). Tel. 213405500. Até 19 de dezembro.

Menezes Ferreira - Capitão de Artes

Procurou-se olhar de uma forma abrangente as várias facetas da sua obra, incluindo o reconhecido desenho humorístico, sobretudo a caricatura, mas também, a pintura, a ilustração e o notável trabalho gráfico para edição. Museu Bordalo Pinheiro (Campo Grande, 382). Tel. 217550468. Até 23 de novembro.

O Narrador Relutante. Práticas Narrativas na Arte Contemporânea

Reúne um conjunto de obras de Julieta Aranda, Armando Andrade Tudela, Leonor Antunes, Kaidier Attia, Nina Beier, Derek Boshier, Aleksandra Domanović, Dani Gal, Karl Holmqvist, Christoph Keller, David Levine, Amalia Pica, Bojan, John Smith, Hito Steyerl, Stephen Sutcliffe, Andreas Töpfer e Gernot Wieland. Museu Coleção Berardo (Pç. do Império). Tel. 213612800. Até 11 de Janeiro.

Obra Gráfica de Nadir Afonso

Pintura. Galeria António Prates (R. Alexandre Herculano, 39). Tel. 213571167. Até 11 de novembro.

Os Cavalos

Vinte e dois oleos inéditos de Manuel Amado que representam cavalos. Museu do Oriente (Avenida de Brasília - Doca de Alcântara (Norte)). Tel. 213585200. Até 16 de novembro.

P=D

Pintura. Jorge Leal. Galeria Bangbang (Rua Dr. Almeida Amaral, 30b). Tel. 213148018. Até 1 de novembro.

Paula Rego - Obras Inéditas

Pintura. Paula Rego. Galeria 111 (Campo Grande, 113). Tel. 217977418. Até 8 de novembro.

Plantas ameaçadas em Portugal

Desenvolvida pela equipa do Banco de Germoplasma do Museu Nacional de História Natural e da Ciência (MUHNAQ), descreve as ameaças ambientais a que as espécies se encontram sujeitas, como a destruição dos habitats, a sobre-exploração dos recursos naturais, a introdução de espécies invasoras, a poluição e as alterações climáticas. Museu Nacional de História Natural e da Ciência (R. da Escola Politécnica, 58). Tel. 213921824. Até 16 de novembro.

Portugal e a Grande Guerra

Explora os factos mais marcantes da participação portuguesa na I Guerra Mundial (1914-1918) e o seu impacto na vida política, social e artística em Portugal. Palácio de São Bento/ Assembleia da República (Pç. de São Bento). Tel. 21391000. Até 29 de novembro.